

Etude de l'album Le Petit Chaperon rouge. Nathan

Axes de travail	Nombre et Identification des personnages	Identification du personnage principal Permanence du personnage	Identification des différents lieux	Repérage de la chronologie
I N F O R M A T I O N S E X P L I C I T E S	<p>Les personnages sont au nombre de 5 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le loup ● - La grand-mère ● - La mère ● - Le Petit Chaperon rouge ● - Le chasseur ● 	<p>Le petit chaperon rouge : une charmante petite fille, la fillette</p> <p><u>Etablir sa fiche d'identité</u> à partir des caractéristiques relevées : une petite fille, vêtement (chaperon rouge), ses traits de caractère :</p> <p>Elle n'a pas peur du tout → elle est confiante, elle est d'abord obéissante → elle va porter un morceau de galette et la cruche de vin.</p> <p>Elle n'est pas méfiante → elle n'a pas peur du loup.</p> <p>Elle est attentionnée → elle décide de cueillir des fleurs pour faire plaisir à sa grand-mère.</p> <p>Elle devient raisonnable → à l'avenir, elle n'ira plus courir dans les bois.</p> <p><u>Permanence du personnage</u> : elle est présente chez elle avec sa mère, dans la forêt avec le loup, puis seule, et enfin chez la grand-mère.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La maison du petit chaperon rouge ■ - La forêt ■ - La maison de la grand-mère ■ 	<ul style="list-style-type: none"> - Début de l'histoire - Déroulement de l'histoire - Fin de l'histoire

<p style="text-align: center;">I N F O R M A T I O N S</p> <p style="text-align: center;">I M P L I C I T E S</p>	<p>Substituts Anaphores Chaîne référentielle</p>	<p>Inférences</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Et où habite-t-elle, ta grand-mère, Petit Chaperon rouge ? demanda le loup.</i> - <i>Plus loin dans la forêt, à un quart d'heure d'ici, sous les trois grands chênes, se trouve sa maison. (page 13)</i> <p>On devine, en faisant des liens, les intentions et la pensée du loup :</p> <ul style="list-style-type: none"> - il se demande au départ de quelle manière il va s'y prendre pour divertir le Petit Chaperon rouge. - c'est à la lecture du paragraphe suivant que l'on connaît ses motivations. <p>Il va donc la détourner de sa mission et profiter de sa naïveté et de sa vulnérabilité. Il n'y a plus d'adulte près du Petit Chaperon rouge et elle a oublié les recommandations de sa mère. Elle arrive donc plus tard chez sa grand-mère. Le loup quant à lui prend la place de la grand-mère, puisqu'il l'a dévorée, et se déguise. Il faut revenir au précédent paragraphe : « <i>Un vrai régal, cette fillette. Tendre et dodue comme il faut ! Elle sera bien meilleure que la grand-mère. Ah, vraiment ! il faut que je trouve une ruse pour les dévorer toutes les deux.</i> » et faire les liens entre les deux pour émettre l'hypothèse qu'il va dévorer le Petit Chaperon rouge.</p>	<p>Repérage des connecteurs</p> <p>Il était une fois Comme Et Un jour Et puis Tout en faisant un bout de chemin Mais Si Car Puis Alors Quand Et qu'il... Peu de temps après Quant au petit Chaperon rouge A l'avenir..</p>	<p>Lexique Liste non exhaustive</p> <p>Désormais Cruche Une bonne demi-heure du village Un bout de chemin Tendre *et dodue Une ruse Il est tôt Une par-ci, l'autre par-là Tire la chevillette et la bobinette cherra Le loquet S'enfouit la tête sous son bonnet Trop faible pour se lever Un air étrange Au premier regard qui bondit hors du lit Repu Vieille canaille ...qui luisait ...qu'il s'affala ...de ses émotions...</p>
---	---	--	---	--

Informations I M P L I C I T E S	Une charmante petite fille L' Lui La fillette Le Petit Chaperon rouge	-L'adorait plus que tous (cela suppose que la grand-mère a d'autres petits enfants mais que c'est le petit chaperon rouge qui est la préférée) -Comme il était joli ! Comme il lui allait bien ! <i>(la difficulté vient de ce masculin qui est attribué au petit chaperon de velours rouge et qu le petit mot lui (masculin) correspond à la petite fille).</i> <ul style="list-style-type: none"> - la fillette ne voulait plus porter autre chose (ce qui est interprété comme son vêtement préféré dont elle ne se sépare plus jamais, elle le porte en permanence) <u>Poursuivre l'analyse pour établir le portrait physique et moral de la petite fille (sa fiche d'identité)</u> Elle est innocente → elle indique précisément où habite sa grand-mère. Elle ingénieuse → elle court chercher de grosses pierres pour en remplir le ventre du loup.		
---	--	--	--	--

***Exemple d'exploitation du mot *tendre*.** L'exploitation de ce mot polysémique peut se faire à partir d'exemples.

- tendre la main, du bois tendre, un gigot bien tendre, un tendre regard
- tendre une corde, tendre un piège, du bois tendre...