



Concours scolaire du Petit Journal du Patrimoine

2020-2021

**16^{ème} édition sur le thème
*Le bois est partout***

Organisé par la Fédération Patrimoine-Environnement
Agréé par le ministère de l'Éducation Nationale
Pour les CM1, CM2, 6^{ème} et 5^{ème}

Règlement

Organisateurs

Le concours est organisé pour la 16^{ème} année consécutive par la Fédération Patrimoine-Environnement, en partenariat avec Arkéo-Editions Faton, l'Association des Journalistes du Patrimoine et la Société Kléber Rossillon. La Fédération Patrimoine-Environnement bénéficie depuis 2011 de l'agrément Education nationale, en reconnaissance de l'intérêt pédagogique du concours.

Plus d'information sur : <http://www.patrimoine-environnement.fr/concours-scolaire-du-meilleur-petit-journal-du-patrimoine/>

Règlement du Concours scolaire du Petit Journal du Patrimoine 2021

Qui peut concourir ?

Le concours est ouvert aux élèves de CM1, CM2, 6^{ème} et 5^{ème} des écoles et collèges de toutes les académies de France.

Modalités

Les élèves, avec leur professeur, doivent réaliser un Petit Journal du Patrimoine en lien avec le thème annuel proposé ; cette année : *Le bois est partout*.

Le concours a pour but de sensibiliser les élèves au patrimoine de proximité.

Les classes doivent donc impérativement s'attacher à l'étude d'un ou des patrimoines (sites, édifices ou savoir-faire) les environnant et rencontrer des acteurs locaux (associations, écomusées ou autres) œuvrant pour la sauvegarde d'un patrimoine, bâti ou naturel, ou d'un savoir-faire traditionnel. Ils peuvent retranscrire leur(s) rencontre(s) sous la forme d'un article, d'une interview, d'un récit, d'un portrait...

Le concours a également pour objectif d'initier les élèves à l'informatique (utilisation d'un logiciel de traitement de texte et, si possible, d'un logiciel de Publication Assistée par Ordinateur pour la mise en page tels que Scribus, suite LibreOffice, PowerPoint, Publisher...).

Le Petit Journal du Patrimoine peut être produit dans le cadre ou non d'un dispositif de l'Éducation nationale (classe du patrimoine, classe à Projet Artistique et Culturel, itinéraire de découverte, atelier du patrimoine, etc.).

Le thème 2021 : *Le bois est partout !*

Cette année, avec le thème *Le bois est partout*, les Petits Journaux du Patrimoine devront mettre l'accent sur la présence du bois dans le patrimoine. Ce thème souhaite mettre à l'honneur le patrimoine de pays bâti en bois mais également toutes les techniques, métiers et savoir-faire liés à son usage, partout en France.

Quelques pistes :

- Les professions liées au bois : charpentier, menuisier, ébéniste, marqueteur, tonnelier...
- Les objets patrimoniaux : charpentes, coques de bateau, moulins, mobiliers...
- Découvrir et prendre contact avec nos [délégués](#) et [adhérents](#) en régions
- Les [Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins](#)

Le Petit Journal

Comme un vrai journal, les élèves doivent apporter une attention particulière au contenu de leur Petit Journal du Patrimoine (traitement du thème, écriture journalistique...) comme à la forme (mise en page, illustrations...).

Les enseignants peuvent s'inspirer de la [maquette](#) mise à leur disposition sur le site web, sans que cela soit une obligation.

Critères à respecter

Par souci d'égalité entre toutes les classes participantes et afin de faciliter le traitement des dossiers par la Fédération Patrimoine-Environnement :

- **1 journal par classe participante** (si vos élèves sont nombreux, n'hésitez pas à diviser votre classe en groupes de travail).
- Le journal doit faire **4 pages** (format A4), ni plus ni moins.
- La **fiche de renseignements** doit être entièrement complétée et nous être renvoyée en même temps que le petit journal. N'oubliez pas que les indications que vous mentionnez dans cette fiche nous permettent de mieux comprendre vos motivations, le contexte de travail, les difficultés rencontrées, etc. La fiche de renseignements optimise ainsi vos chances de gagner !
- Le **Petit Journal du Patrimoine et la fiche de renseignements doivent nous être envoyés par email** : seul le format PDF est accepté (n'oubliez pas de transformer vos documents de travail en PDF avant leur envoi - qu'ils soient en .ppt,.word,.odt, .RTF, .XPS ou tout autre format)
- Si vos fichiers sont lourds notamment à cause des visuels et que vous rencontrez des difficultés d'envoi par email car votre messagerie ne permet pas l'envoi de fichiers volumineux, n'hésitez pas à utiliser les services d'échange de fichiers volumineux sur internet. Nous vous recommandons WeTransfer (www.wetransfer.com).
- Nous acceptons les envois des petits journaux et fiches de renseignements par courrier postal à l'adresse suivante - uniquement gravés sur CD-Rom et uniquement enregistrés au format PDF : Patrimoine-Environnement – 6-8, passage des Deux Sœurs – 75009 Paris.

Critères de sélection

En plus de l'implication du ou des enseignant(s) ou documentaliste(s), les Petits Journaux du Patrimoine seront sélectionnés selon les critères suivants :

Contenu

- Traitement du thème
- Qualité rédactionnelle
- Dimension humaine : rencontre avec les acteurs locaux, sorties
- Recherche et documentation
- Petits plus : jeux, schémas, croquis, poèmes...

Mise en page et forme

- Cohérence de l'ensemble, création d'une charte graphique
 - Mise en forme de iconographie
 - Respect des règles d'utilisation des sources, des droits d'auteurs
- Petits plus : dessins, photographies prises par les élèves

Jury

Le jury sera composé de professionnels du patrimoine : représentants d'associations, de l'Association des Journalistes du Patrimoine, de la rédaction du magazine Arkeo, de la Société Kléber Rossillon.

Dotations

• 1er Prix Kléber Rossillon – Gestion de sites culturels et touristiques

Les lauréats du 1er prix Kléber Rossillon se voient récompensés d'une **visite gratuite** à choisir parmi les [douze sites culturels](#) prévus dans le règlement du concours.

• 1er Prix AJP - Association des Journalistes du Patrimoine

L'Association des Journalistes du Patrimoine remettra le prix spécial de L'A.J.P. La classe lauréate recevra une caméra GoPro.

• Prix Arkéo - Editions Faton

Avec trente classes lauréates, les Editions Faton, récompensent des nombreux participants avec l'envie d'aiguiser la curiosité de tous. Les élèves recevront un abonnement à Arkéo, magazine de découverte de l'archéologie pour les 7/14 ans.

1er prix : abonnement de 6 mois pour chaque élève.

Du 2ème au 10ème prix : abonnement de 6 mois pour le CDI de l'établissement.

Du 11ème au 30ème prix : abonnement de 3 mois pour le CDI de l'établissement.

Les abonnements seront adressés à partir de septembre 2021.

La remise des prix et des diplômes se déroule en fin d'année scolaire (juin 2021), dans les trois écoles lauréates des 1ers prix. L'établissement organisera une remise de prix en présence des partenaires ayant participé au Petit Journal et avec les représentants nationaux et locaux des organisateurs ainsi que de la presse locale.

Les Petits Journaux du Patrimoine lauréats seront diffusés sur le site internet de la Fédération Patrimoine-Environnement.

Comment participer ?

Les classes participantes doivent retourner avant le jeudi 31 décembre 2020 le bulletin d'inscription à télécharger sur [notre site internet](#).

Le Petit Journal du Patrimoine et la fiche de renseignements doivent nous être retournés impérativement avant le 25 avril 2021.

Les envois se font prioritairement par voie électronique au format PDF uniquement et à l'adresse suivante : concours@associations-patrimoine.org.

En cas de difficulté, sur support CD-ROM, au format PDF uniquement à l'adresse suivante : Patrimoine-Environnement - 6/8, passage des Deux Sœurs 75009 Paris.

Calendrier

31.12.2020

Date limite du dépôt de candidature

25.04.2021

Date limite d'envoi des Petits Journaux

Mai.2021

Délibération du jury

Juin.2021

Remises des prix

Fédération Patrimoine-Environnement

Concours Scolaire 2021

6-8, passage des deux sœurs – 75009 PARIS

Renseignements : 01 42 67 67 51 / concours@associations-patrimoine.org