

Soirée parents du 25 novembre 2022

Naila : Bonsoir à tous. Soyez les bienvenus dans notre chaleureuse classe.

Nous vous remercions de votre présence, aujourd'hui. Nous vous avons invités afin de vous présenter le projet **Kery James de toutes les manières** auquel nous participons mais aussi car nous avons envie de partager ce projet avec vous en vous y associant.

Yohann : Notre classe participe à ce projet grâce à une proposition qui a été faite aux enseignants de l'école, l'an dernier, par Azzedine Zoghbi, président de l'association Passerelle Orly Sud.

Amina : Passerelle Orly Sud est une association d'éducation populaire créée le 2 février 2017. Sa mission est d'apporter une aide et un accompagnement aux jeunes des différents quartiers de la ville.

Mohamed : C'est l'association Passerelle Orly Sud qui organise le concert et l'exposition hommage à Kery James, au centre culturel, le 10 décembre.

Azzedine a rencontré Kery James et d'autres rappeurs orlysiens quand ils étaient jeunes. Kery James, comme nous cette année, a participé à des ateliers d'écriture.

Douaa : Nous allons à présent vous parler des ateliers d'écriture auxquels nous participons depuis le début du mois de novembre. Ils débutent le plus souvent par la présentation d'un texte littéraire.

Ilyes : Ensuite nous partons d'une consigne d'écriture pour écrire un texte. On peut écrire ce que l'on pense. Ce qui compte, au début, ce sont nos idées. Il faut écrire, produire, même si on fait des erreurs d'orthographe, de grammaire, elles seront corrigées plus tard.

Melina : Ensuite, chacun lit le texte qu'il a écrit et les autres nous posent des questions pour préciser ce qu'on voulait dire. Ils nous donnent des conseils, des idées, pour améliorer notre texte.

Aboubacar : Les ateliers d'écriture sont des moments qui nous tiennent beaucoup à cœur.

Yosra : C'est Agnès Riva qui a pensé et qui anime les ateliers d'écriture dans la classe. Agnès Riva est une écrivaine. Elle a écrit deux romans publiés chez Gallimard, *Géographie d'un adultère* en 2018 et *Ville nouvelle* en 2019. Elle a suivi une formation sur les ateliers d'écriture pour pouvoir transmettre sa passion pour l'écriture.

Racha : Pendant les séances, nous avons découvert un texte de Georges Pérec extrait du livre *Espèces d'espaces*, dans lequel il faisait l'inventaire de tous les endroits où il avait dormi.

Randy : Ensuite nous avons fait l'inventaire de tous les rappeurs que l'on connaissait, sous la forme d'un abécédaire. Ça veut dire qu'on cherchait un rappeur pour chaque lettre de l'alphabet.

Grâce-Marie : Nous avons aussi découvert un texte de Jean Grégor qui s'imaginait qu'il aurait pu être un fan de Johnny Halliday et nous avons écrit un texte qui commençait par « Si j'étais un rappeur ».

Matys : Pendant les ateliers, nous avons aussi beaucoup parlé du rap et des rappeurs. Nous avons essayé de qualifier par un mot la musique des rappeurs de notre abécédaire, par exemple doux, violent, poétique, festif...

Mamadou : Nous avons aussi réfléchi à la ville d'Orly, aux lieux que l'on pouvait relier au rap. Nous les avons pris en photos, nous en avons parlé. Chacun a expliqué où et pourquoi il avait fait sa photo.

Lalya : Nous avons réfléchi aux émotions que ressentent les rappeurs, à ce qu'ils veulent exprimer, partager dans leur musique.

Nous avons aussi écouté des chansons de Kery James, *28 décembre 1977, Banlieusards*. Comme lui, nous avons essayé d'écrire un texte qui parle de nous, de notre vie.

Nahéma : Ces ateliers d'écriture nous ont permis d'apprendre des choses sur le rap. Dans le dictionnaire, il est dit que le rap est un style de musique dont les paroles sont en général porteuses de messages et sont scandées sur un rythme martelé. Nous avons retenu du travail fait en classe que dans le rap, l'artiste exprime ses émotions en partant de sa vie.

Yessy-Jade : Dans les chansons de rap, les paroles peuvent parler de politique, d'injustice, du quotidien, de la vie en général. Beaucoup de rappeurs le font avec une touche de poésie.

Yacine : Le projet nous a aussi permis d'apprendre beaucoup de choses sur Kery James. C'est un rappeur français. Il est né le 28 décembre 1977 en Guadeloupe. Il est venu en France quand il était petit. Il a d'abord été en pension le temps que sa mère s'organise, puis il est venu vivre à Orly, rue du Dr Calmette.

Aaron : Il a vécu des choses difficiles, il a ressenti de l'injustice et il avait besoin de l'exprimer. Il a participé à des ateliers d'écriture à Orly. Il a fait du rap à la MJC. Il a créé un groupe, Idéal J, quand il avait 14 ans. Tous les rappeurs du 94, y compris Kery James, prenaient le bus 183 pour se rejoindre. Plus jeune, il a parfois fait des mauvais choix mais il a réfléchi et il s'est converti à l'Islam. Il dit que c'est ce qui l'a aidé. Son genre de rap est poétique.

Nahéma : Maintenant, nous allons vous proposer de participer à un atelier d'écriture avec nous, à partir d'une photo.