Fiche descriptive des ouvrages de la mallette du parcours littéraire au cycle 1

TITRE DE L'OUVRAGE : Pirouette cacahouete

GENRE : conte du patrimoine ☐ conte en randonnée ☐ documentaire ☐ docu fiction ☐ fables ☐ album à compter ☐ imagier/abécédaire ☐ livre-jeu ☐ comptines/poésies ☑ album de littérature de jeunesse ☐		
EDITEUR : Casterman 2004	**AUTEUR : patrimoine**	**ILLUSTRATEUR / ILLUSTRATRICE: Isabelle Carrier**

Niveau(x) envisagé(s) et période	Petite section à partir de la 1ère période
Problématique **Résumé**	Qu'arrive-t-il si l'on brave l'interdit ? Des ennuis en cascade comme la chanson, mais tout finit bien.
Organisation textuelle	**Marqueurs de temps ☐ Marqueurs d'espace ☐ Marqueurs de logique ☐** **Originalité : aucun marqueur ou connecteur écrit, tous sont implicites**
Enonciation	**Narrateur externe ☑ « Je » ☐** **Temps des verbes : présent ☑ passé ☑ futur ☑** **Dialogues ☐**
Personnages (rôles et liens)	Un petit homme, un facteur, un champion et des « on ». Un évènement différent et lié au précédent par double page. L'évènement est renforcé par une phrase unique non répétée par double page.
Approche externe : **- 1ère et 4ème de couverture** **- illustrations**	Pages cartonnées 1ère de couverture : sur fond jaune, présence du facteur avec son nez recousu. Le titre est en rouge en haut à droite sous le nom de l'illustratrice. En bas au milieu, l'éditeur. 4ème de couverture : rappel des ouvrages de la même collection sur fond jaune. Les illustrations figuratives sont faites de découpage collage de différents matériaux et illustrent la comptine.
Relation texte/illustrations	**Redondance ☑ Complémentarité ☐ Autres ☐**
Références culturelles	Chansons et comptines traditionnelles. A désobéir, on prend des risques.
Difficultés de compréhension pour les enfants	Connaissance actuelle du personnage du facteur en ville ; Certaines illustrations sont peu explicites : l'avion à réaction, l'orage, la méditerranée ; La notion de distance : jusqu'en méditerrannée.
Albums en réseau	*Pirouette cacahuète* Christian Turdera Milan Jeunesse Référence Institutrice Gabrielle Grandière créatrice de la chanson en 1953