

## Fiche descriptive des ouvrages de la mallette du parcours littéraire au cycle 1

### TITRE DE L'OUVRAGE : Le lièvre et la tortue

<b>GENRE :</b> conte du patrimoine <input type="checkbox"/> conte en randonnée <input type="checkbox"/> documentaire <input type="checkbox"/> docu fiction <input type="checkbox"/> fables <input checked="" type="checkbox"/> album à compter <input type="checkbox"/> imagier/abécédaire <input type="checkbox"/> livre-jeu <input type="checkbox"/> comptines/poésies <input type="checkbox"/> album de littérature de jeunesse <input type="checkbox"/>		
<b>EDITEUR :</b> Bilboquet	<b>AUTEUR :</b> Jean De La Fontaine a écrit 12 livres. Cette fable est la 10 <sup>ème</sup> du livre VI. Ces fables comptent 125 animaux	<b>ILLUSTRATRICE:</b> Isabelle Carrier

<b>Niveau(x) envisagé(s) et période</b>	Grande section ; 1 <sup>ère</sup> période
<b>Problématique</b>  <b>Résumé</b>	Comprendre qu'il ne faut sous-estimer les capacités de personne et ne pas penser que l'on est le meilleur car cela peut se retourner contre la personne vaniteuse. La célèbre fable de Jean de La Fontaine est traitée dans ce livre avec humour et adaptée aux élèves de cycle1. La fable originale se trouve en fin d'album.
<b>Organisation textuelle</b>	<b>Marqueurs de temps</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Marqueurs d'espace</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Marqueurs de logique</b> <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Enonciation</b>	<b>Narrateur externe</b> <input checked="" type="checkbox"/> « Je » <input type="checkbox"/>  <b>Temps des verbes :</b> présent <input checked="" type="checkbox"/> passé <input checked="" type="checkbox"/> futur <input type="checkbox"/>  <b>Dialogues</b> <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Personnages (rôles et liens)</b>	La tortue connaît bien les défauts du lièvre : il est vaniteux et très sûr de lui. Elle reste confiante et sait qu'elle gagnera le pari qu'elle lui lance, malgré l'incompréhension du lièvre face à un tel défi.
<b>Approche externe :</b> - 1 <sup>ère</sup> et 4 <sup>ème</sup> de couverture - illustrations	La 1 <sup>ère</sup> de couverture présente un lièvre qui semble intrigué, et une tortue confiante et souriante. La 4 <sup>ème</sup> de couverture résume le contenu de l'album. Les illustrations sont réalisées à partir de collages de différents matériaux (tissus ; papier peint, kraft).
<b>Relation texte/illustrations</b>	<b>Redondance</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Complémentarité</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Autres</b> <input type="checkbox"/>
<b>Références culturelles</b>	<u>Références scientifiques</u> : la lenteur de la tortue et la vitesse du lièvre.
<b>Difficultés de compréhension pour les enfants</b>	<u>Difficultés lexicales</u> : le défi ; le bosquet ; « avoir tout son temps » La polysémie des mots : « lancer un défi » ; Il y a peu de texte et beaucoup d'implicite.
<b>Albums en réseau</b>	<u>Fable</u> : <i>Le corbeau et le renard</i> Isabelle Carrier Bilboquet <u>Albums de littérature de jeunesse</u> : <i>Les ruses du lièvre</i> Françoise Richard, Anne Buguet, Gulf Stream Edition <i>Lulu la tortue</i> Antoon Krings Gallimard jeunesse <u>Documentaire</u> : <i>La nature au fil des mois</i> Gallimard jeunesse (15 décembre : le lièvre)