

Fiche descriptive des ouvrages de la mallette du parcours littéraire au cycle 1

TITRE DE L'OUVRAGE : Les sciences naturelles de Tatsu Nagata : Le pou

GENRE : conte du patrimoine <input type="checkbox"/> conte en randonnée <input type="checkbox"/> documentaire <input checked="" type="checkbox"/> docu fiction <input type="checkbox"/> fables <input type="checkbox"/> album à compter <input type="checkbox"/> imagier/abécédaire <input type="checkbox"/> livre-jeu <input type="checkbox"/> comptines/poésies <input type="checkbox"/> album de littérature de jeunesse <input type="checkbox"/>		
EDITEUR : Seuil Jeunesse	AUTEUR : Tatsu Nagata	ILLUSTRATEUR / ILLUSTRATRICE: Tatsu Nagata

Niveau(x) envisagé(s) et période	4 ^{ème} période / MS
Problématique Résumé	Vie et éradication du pou Un scientifique informe et explique les principales caractéristiques du pou.
Organisation textuelle	Marqueurs de temps : 1 Marqueurs d'espace <input type="checkbox"/> Marqueurs de logique : 1 Phrases affirmatives qui se suivent au fil des pages
Enonciation	Narrateur externe <input checked="" type="checkbox"/> « Je » <input type="checkbox"/> Temps des verbes : présent <input type="checkbox"/> passé <input type="checkbox"/> futur <input type="checkbox"/> Dialogues <input checked="" type="checkbox"/> : 1 ^{ère} et dernière page – grâce aux guillemets seulement
Personnages (rôles et liens)	Un personnage archétypal du scientifique savant mais « loufoque ». Il étudie le pou.
Approche externe : - 1 ^{ère} et 4 ^{ème} de couverture - illustrations	1 ^{ère} : 1 pou sur la tête – cheveux 4 ^{ème} : photo du scientifique encadré avec tampon « documentaire animalier ».
Relation texte/illustrations	Redondance <input checked="" type="checkbox"/> Complémentarité <input type="checkbox"/> Autres <input type="checkbox"/>
Références culturelles	Santé / Hygiène
Difficultés de compréhension pour les enfants	- Les illustrations du cuir chevelu (couleurs) - Les différentes illustrations du pou - Anthropomorphisme du pou dans les illustrations
Albums en réseau	Documentaires