

Besoins des enfants et aménagement de l'espace

Aménager l'espace de la classe afin de répondre aux besoins de l'enfant

Physiologiques	<p>Hygiène : Avoir un point d'eau pour se laver les mains ; Pouvoir se rendre aux toilettes en toute sécurité.</p> <p>Hydratation : Avoir la possibilité de boire quand le besoin s'en fait sentir (point d'eau dans la classe ou carafe d'eau avec gobelets individuels).</p> <p>Ergonomie : Avoir un mobilier de qualité adapté à la taille de l'enfant : chaises et tables, mais aussi étagères et meubles divers ; Avoir du matériel en bon état, adapté aux enfants.</p>
Moteurs	<p>Espace classe : Le dégager afin de permettre la circulation des enfants. Cette circulation ne sera restreinte qu'au moment de la mise au travail.</p> <p>Espaces communs : Utiliser les couloirs et espaces libres (dans lesquels un espace provisoire de jeu symbolique ou de construction par exemple peut être installé).</p> <p>Espace extérieur : L'utiliser pour l'activité physique bien sûr mais aussi, quand l'architecture le permet, pour des activités de construction ou de manipulation.</p> <p>Ces espaces « hors classe » doivent être réfléchis, utilisés avec vigilance, sous l'œil de l'adulte, en respectant les mesures essentielles de sécurité.</p>

<p style="text-align: center;">Affectifs</p>	<p>Transitions : Penser un espace transitoire entre le monde extérieur et la classe : de la famille à l'école. Ce peut être un lieu d'échange d'informations, on peut y trouver par exemple une tablette où défilent des photos de temps de classe ; Afficher à hauteur des enfants le repérage dans le temps de la journée.</p> <p>Détente : Espace réservé permettant aux élèves de se reposer, se détendre, s'isoler si besoin (petit matelas par exemple, le bureau de la maîtresse peut être la base d'une « cabane »).</p> <p>Lisibilité : Penser l'organisation de manière à ce que l'enfant se repère facilement et que le matériel soit accessible. Délimiter clairement les différents espaces par l'agencement du mobilier afin que l'enfant les identifie de façon autonome, en les matérialisant par des cloisons basses, des meubles de rangement bas, des tapis, des chevalets... permettant cependant aux élèves de garder un contact visuel avec l'enseignant.</p> <p>Autonomie : Mise à disposition d'outils d'aide individuelle. Espaces de rangement du matériel didactique et des productions personnelles accessibles et organisés.</p> <p>Valorisation : Permettre par des espaces dédiés la continuité des recherches ou des constructions, l'exposition des œuvres ou ouvrages... La quantité de matériel disponible doit permettre de garder sur la journée ou la demi-journée plusieurs réalisations réussies ou en cours. Elles peuvent être présentées en collectif, photographiées pour témoigner de la réussite de l'élève. Si toute construction est détruite dans l'instant où l'enfant quitte le lieu, les intentions des enfants se modifient et la fréquentation ne correspond plus à un moment d'apprentissage.</p>
<p style="text-align: center;">Relationnels</p>	<p>Espace de regroupement : Il permet les échanges. Il est donc nécessaire que les enfants soient tous assis au même niveau, car le système des places a une grande importance pour les interactions et l'apprentissage de l'oral. Dans la mesure du possible, il vaut mieux éviter les places assises au sol car elles ne sont pas adaptées à l'enjeu de ces moments, elles n'aident pas les enfants à interagir entre eux, ni à garder une posture favorable à une attention active et participative. Enfin, il faudrait permettre à tous les enfants et à l'enseignant de se voir dans ces moments d'échanges. C'est une conscience collective qui va se créer.</p> <p>Espaces symboliques : Ils permettent la construction des relations entre pairs.</p> <p>Espaces de circulation : Faciliter la circulation afin d'inciter les élèves à aller l'un vers l'autre, jouer en collaboration, vivre ensemble.</p> <p>Espaces de travail sur table : Des tables sont placées sous forme d'îlots et utilisées lors des ateliers afin de permettre les interactions entre pairs. Les élèves vont ainsi être amenés à partager leur matériel (pots de peinture, feutres, colle...).</p>

Aménager l'espace de la classe afin de stimuler les besoins cognitifs de l'élève

Recommandations générales :

Associer les espaces à des apprentissages et des tâches travaillées avec l'enseignant ;

Varié, dans l'année, le matériel de chaque espace. Le matériel est proposé en fonction de l'exploration souhaitée par l'enseignant ;

Ces espaces doivent être le plus possible inducteurs d'apprentissage ;

Ils doivent aussi être combinés de façon à éviter que le bruit des uns ne dérange le calme nécessaire à l'activité des autres : répartir équitablement les espaces susceptibles de générer du bruit, répartir les pôles d'attractivité pour éviter les attroupements.

Exemples d'espaces d'activités : Espace livres, combiné à un espace « raconter » (avec une table pour poser un livre), espace monde du vivant, espace manipulation et construction, espace découvrir les nombres, espace arts plastiques, espace musique, espace numérique, espace écrivain ([voir fiche ressource « Espace écrivain »](#))...

Exemples d'espaces de jeu symbolique : Espaces marchande, déguisement, château, castelet, docteur ([voir fiche ressource « Espace docteur »](#))... Prévoir 2 à 3 rotations dans l'année.

L'organisation de ces deux types d'espaces doit rendre leur fonction clairement identifiable. Le rangement du matériel est prévu et organisé. Il fait l'objet d'un apprentissage en début d'année. Le matériel de chaque espace est modifié régulièrement pour y relancer les échanges entre les enfants, mais il reste suffisamment longtemps en place pour permettre aux élèves de s'en approprier la fonction et les enjeux.

Affichages :

Les construire avec les élèves ;

Prévoir les affichages à hauteur des enfants quand ils leur sont destinés ;

Les organiser par domaine d'enseignement ;

Les reprendre et les enrichir au fil des apprentissages, les mettre de côté puis les réutiliser au regard des notions abordées ;

Les disposer dans la classe de manière à ce qu'ils puissent aider les élèves lors des ateliers ou des apprentissages en autonomie (tableaux de correspondance entre les lettres, tableaux de nombres, alphabets, modèles graphiques, répertoires de mots, fiches de construction...) ;

Eventuellement les réduire pour en faire un outil de la taille d'un cahier collectif.

Une enquête Anglo-Saxonne « The impact of classroom design on pupils' learning » a été réalisée en 2015 sur des élèves de 6 à 11 ans :

- Elle met en avant l'influence d'éléments qui échappent aux choix de l'enseignant (luminosité, éclairages, chauffage, qualité de l'air...) mais mesure néanmoins la corrélation entre l'aménagement des espaces et la réussite des élèves et note l'importance du sentiment d'appropriation qu'en a l'élève ;

- Elle démontre qu'un aménagement de la classe en espaces d'apprentissages flexibles améliore la réussite des élèves, notamment les plus jeunes ;

- Elle indique que des affichages produits par les élèves développent un sentiment d'appropriation de l'espace qui influence positivement l'apprentissage.

L'agencement traditionnel de la salle de classe correspond à un modèle d'enseignement qui doit être interrogé. Un aménagement modulaire et flexible dont chaque espace a une fonction propre influence favorablement la réussite des élèves.

Sources : Aménager l'espace C2 – Eduscol- Ressources C1 L'oral - Organiser la classe pour favoriser les interactions langagières – Eduscol