



ARTS ET MATHS

CONCOURS NATIONAL

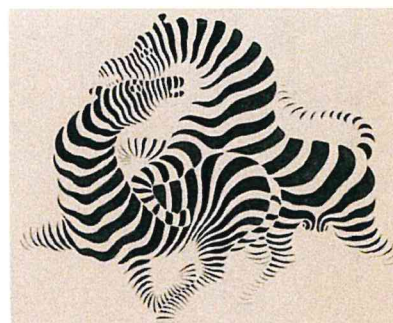
Créer une production plastique

Aborder l'art sous l'angle de la géométrie ou aborder la géométrie à travers une œuvre d'art permet un apprentissage ludique en utilisant un vocabulaire approprié.

Concept : Les élèves sont invités à créer une silhouette d'animal après avoir étudié l'œuvre « Zebra » réalisée en 1938 par Victor Vasarely.

Objectifs visés :

- Découvrir les œuvres du plasticien et ses particularités
- Être capable d'organiser les différentes étapes du travail
- Reproduire sur papier quadrillé ou uni des figures
- Maîtriser son geste pour la mise en couleur



ZEBRA-A (1938)
Fondation Vasarely .
Aix-en-Provence

Modalités du concours :

L'enseignant sera libre de proposer des silhouettes d'animaux.

La production sera individuelle ou par groupe de 3 ou 4 élèves. La production pourra être réalisée au choix : à la peinture, au feutre, à l'encre...

Support : feuille Canson® 224 g, format A4

Au dos de la feuille seront inscrits en capitales d'imprimerie le nom de(s) élève(s), le niveau de la classe, l'adresse de l'école, le nom et la signature de l'enseignant.

Les cinq productions sélectionnées par la classe seront envoyées exclusivement à la section départementale de l'Amopa pour une sélection des lauréats départementaux.

Les jurys départementaux transmettront au maximum deux dossiers par niveau au jury national afin de désigner les lauréats nationaux.

Cadres ci-dessous à compléter par la section départementale de l'AMOPA. Ces informations seront disponibles sur le site internet (www.amopa.asso.fr) à compter du mois de septembre 2020.

DATE DE RETOUR DES COPIES
avant le :

ADRESSE DE RETOUR DES COPIES

Prix nationaux : livres, séjours culturels et touristiques. Les lauréats départementaux et nationaux seront récompensés à l'occasion de cérémonies officielles. Le Palmarès national sera mis en ligne sur le site de l'AMOPA en mai 2021.

