

## UN EXEMPLE D'EMPLOI DU TEMPS EN GRANDE SECTION DE DOUBLEE (APRES-MIDI / FIN D'ANNEE)

HORAIRE	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENREDI	Pilotage de l'enseignant
13h30-13h45	Activités ritualisées sur le nombre		Activités ritualisées sur le langage		Varier contenus et démarches selon les périodes (voir fiche ressource "Programmations annuelles d'activités ritualisées").
13h45-14h30	Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique	Productions plastiques et visuelles ou Explorer le monde	Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique		
14h30-15h00	MLO Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique <i>L'acquisition et le développement de la conscience phonologique</i>	MLO		<p><u>Acquisition et développement de la conscience phonologique (lundi) :</u> Activités dirigées ou situations autonomes permettant de reprendre sous forme de jeux les notions découvertes précédemment.</p> <p><u>Langage oral (mardi, jeudi, vendredi) :</u></p> <p>En 3 groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Groupe 1</i> : Activité dirigée dont l'objectif est de préparer les enfants à assumer un oral long dans une situation de communication (raconter une histoire, décrire un dessin / un motif graphique pour le faire reproduire, expliquer les étapes de fabrication d'un objet...).</li> <li>A la fin de la séquence de préparation, chaque enfant, placé en binôme avec un enfant d'un autre groupe, devra mener son oral long. Chaque groupe prépare différents types de discours au fil des deux périodes de la fin de l'année (P4 et P5).</li> <li>- <i>Groupe 2</i> : "Quart d'heure de lecture" en autonomie.</li> <li>- <i>Groupe 3</i> : En autonomie, situation de communication à travers les espaces de jeux symboliques (reprise de scénarii des périodes précédentes avec complexification).</li> </ul>	
15h00-15h30	Recréation				
15h30-16h00	MLE Commencer à écrire tout seul				Ces situations visent à développer le geste de l'écriture cursive. Chaque jour les activités proposées sont en demi-groupe : un atelier dirigé d'écriture et des ateliers autonomes de graphisme.
16h00-16h30	MLO Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique <i>L'acquisition et le développement de la conscience phonologique</i>	MLO Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique <i>Eveil à la diversité linguistique</i>	Univers sonores		<p><u>Acquisition et développement de la conscience phonologique :</u> Ces séances sont plutôt conduites en collectif. Les activités phonologiques en ateliers pouvant être mises en œuvre sur la plage horaire proposée le lundi à 14h30.</p> <p><u>Univers sonores :</u> Disposer d'une plage horaire plus étendue le vendredi permet de mener des séances plus ambitieuses d'écoute, de production instrumentale.</p> <p><u>Eveil à la diversité linguistique :</u> La plage plus étendue facilite un éventuel accueil de partenaires (parent, intervenant...), par exemple autour de l'écoute comparée du même conte en langue française puis dans la langue du parent.</p>