

Organiser un accueil tourné vers les apprentissages

Un accueil conçu **pour apprendre** correspond à une plage horaire excédant les 10 minutes consacrées à l'arrivée des enfants. Il s'agit d'un temps dédié à la mise en condition d'**élèves**. Les activités proposées ne sont pas trop exigeantes sur le plan cognitif mais permettent de s'entraîner, de reprendre des acquis antérieurs pour les stabiliser, de préparer des apprentissages ultérieurs dans un cadre libre. L'enseignant organise ses propositions en fonction des programmations de sa classe dans les différents domaines pour réactiver, lorsqu'il le juge utile, un savoir nécessaire à un nouvel apprentissage ou qui nécessite des rappels réguliers.

Se ménager un temps pour **observer les élèves en activité**, notamment les compétences langagières des enfants en situation de jeu ou de collaboration.

Préparer une activité collective en amont, avec un ou plusieurs enfants fragiles : présenter les éléments clés d'un album, se familiariser avec les sonorités des mots utilisés dans la séance de phonologie...

Remédier aux difficultés observées chez certains élèves lors des activités dirigées, proposer notamment des activités langagières.

Préparer un enfant à mener seul une activité : mettre la date à jour, faire le point sur les absences-présences, prendre la parole, par exemple pour être meneur dans un jeu de langage de type « Jeu du portrait » ...

Reprise d'activités travaillées lors d'une période précédente : l'élève connaît l'enjeu, la consigne, la règle, les conditions d'exécution, les critères de réussite. Il peut valider son action. Il est autonome. Il peut s'agir d'un jeu à règles (Memory des lettres, familles d'aliments...), d'un jeu symbolique (scénario des courses au coin épicerie...), de défis en équipes (construction, déplacement sur quadrillage, observation/rapidité...), de jeux de communication en binômes (dictées graphiques ou spatiales, « Qui est-ce ? », restitution de récits avec des marottes...), d'activités individuelles (pavages, graphisme, copie, observation d'un phénomène au coin sciences...).

Du côté de l'enseignant

Du côté de l'élève

Activités d'exploration libre dans tout domaine du programme, sans contrainte de réalisation, généralement préparatoires à une découverte plus guidée, en atelier dirigé. Il peut s'agir d'explorer librement :

- ✓ un nouveau matériel (jeux de construction, de pavage, réseau d'albums à feuilleter, reproductions d'œuvres d'arts à observer, afficher, assembler...) ;
- ✓ un matériau (argile, bacs remplis d'eau avec objets à manipuler, objets en lien avec l'air, les engrenages, les aimants).

Exemples de situations d'exploration en arts plastiques et éducation musicale sur le site de l'espace Maternelle 94 : <https://www.dsden94.ac>

Activités conduites en binômes avec, puis sans l'adulte, dans le cadre de la **préparation d'une activité ritualisée** : des élèves mettent à jour la date, réalisent l'appel (pointage ou anticipation des absents et des présents) avec du matériel adapté (voir fiche ressource « Programmations annuelles d'activités ritualisées »). Ils récapitulent les informations et expliquent leur démarche lors du regroupement. Le binôme est défini pour une journée ou plus longtemps, selon les besoins d'entraînement des enfants.