





Dossier de candidature Jeunes en librairie 2021-2022

Envoi des dossiers à partir du 23 juin 2021 jusqu'au 1^{er} octobre 2021 à l'adresse email jeunesenlibrairie@parislibrairies.fr

Pilotage : DRAC Ile-de-France Opérateur : Paris Librairies

En partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale

Présentation du dispositif Jeunes en librairie

Jeunes en librairie est un dispositif d'éducation artistique et culturelle, élaboré et financé par le ministère de la Culture, porté en partenariat avec le ministère chargé de l'éducation nationale et avec le soutien du conseil régional d'Ile-de-France en direction de tous les jeunes : collégiens, lycéens, apprentis de toutes filières et jeunes scolarisés placés sous main de justice. Il s'appuie sur des projets initiés par des professionnels du livre, en particulier des libraires, et des membres de la communauté éducative, etc.

La relation avec un libraire est au cœur de tout projet Jeunes en librairie. Elle prend à minima la forme de deux rencontres :

- le libraire vient en classe présenter son métier, sa librairie et les autres métiers de la chaîne du livre ;
- une visite de la librairie doit être organisée, au cours de laquelle les élèves utilisent des bons d'achat offerts par le dispositif Jeunes en librairie.

Des rencontres et des événements peuvent utilement être organisés en complément afin de donner à comprendre au mieux les rouages de la chaîne du livre :

- des rencontres avec d'autres professionnels du livre : auteurs, éditeurs, illustrateurs, bibliothécaires, relieurs, graphistes...
- des rencontres et/ou visites en bibliothèques ou autres équipements culturels ;
- des ateliers d'écriture, de dessin, de lectures, de rédaction de critiques littéraires ou de chroniques...
- des temps de présentation de livres : nouveautés, sélections thématiques...
- des projets au sein des librairies : création d'une vitrine, mise en avant de livres coups de cœur...).

Ces éléments doivent être présentés dans le détail dans la rédaction des projets.

Objectifs

Le programme Jeunes en librairie vise de nombreux objectifs ayant trait à l'éducation artistique et culturelle, à savoir :

- favoriser l'accès aux livres et à la lecture auprès des jeunes dans des segments éditoriaux diversifiés : romans, bandes dessinées, livres pratiques, essais, mangas, livres d'art...
- familiariser les jeunes aux lieux de proximité que sont les librairies, pour encourager leur fréquentation et la rencontre avec les libraires ;
- développer leur autonomie et leur esprit critique dans la lecture et le choix des livres ;
- transmettre aux jeunes une meilleure connaissance de la chaîne du livre, de l'économie propre à ce marché, de son organisation, de ses métiers et du rôle de chacun de ses acteurs.

Publics visés

Élèves des collèges, lycées, lycées professionnels, lycées agricoles, apprentis de toutes filières et jeunes placés sous main de justice.

Calendrier des projets

Entre le 23 juin et le 1 ^{er} octobre 2021 à 17h	Envoi des dossiers de candidature, par courriel, à l'adresse suivante : jeunesenlibrairie@parislibrairies.fr .
Lundi 8 novembre 2021	Annonce des dossiers retenus.
Entre janvier 2022 et juin 2022	Déroulement opérationnel des projets.
Fin de l'année scolaire	Bilan du dispositif Jeunes en librairie.
	Tout élément de restitution des projets est souhaité et permettra d'avoir une vision globale de la diversité des projets.

Financement des projets

Les dépenses prises en charge par le dispositif Jeunes en librairie sont :

- les bons d'achat d'une valeur de 25 € par élève à dépenser dans les librairies partenaires des projets ;
- la prise en charge d'intervenants.

Pour information, la charte recommande comme tarifs pour la rémunération des auteurs : 447,76 € brut pour une journée et 270,13 € pour une demi-journée, auxquels s'ajoute la prise en charge des frais de déplacement et d'hébergement.

Pour plus d'informations, voir https://www.la-charte.fr/inviter-chartiste/recommandations-tarifaires/.

Le reste à charge de l'établissement scolaire recouvre :

- des frais de déplacements des élèves ;
- de l'achat de matériel pour les ateliers ;
- d'éventuels frais de billetterie en cas de sorties autres qu'en librairie ou manifestations littéraires.

Les enseignants qui rencontreraient des difficultés dans la rédaction de leur budgets prévisionnels sont invités à contacter leurs référents académiques afin qu'une aide leur soit apportée (contacts page 4).

Sélection des projets

La sélection des projets se fera en fonction de la qualité des propositions et du soin apporté aux objectifs pédagogiques et à la médiation culturelle.

La relation avec un libraire de proximité doit être au centre de tout projet Jeunes en librairie; les projets doivent être construits conjointement entre le(s) enseignant(s) et le(s) libraire(s). C'est pour cela qu'il est indispensable que la prise de contact avec le libraire ait déjà eu lieu au moment du dépôt du dossier de candidature.

Les enseignants qui rencontreraient des difficultés à trouver une librairie indépendante partenaire peuvent prendre contact avec l'association Paris Librairies afin de recevoir de l'aide dans cette démarche.

Par ailleurs, le dispositif peut s'articuler avec d'autres actions déjà existantes dans les académies concernées, en faveur du livre et de la lecture.

Un comité de sélection, composé de représentants de la DRAC Ile-de-France, des rectorats, de l'association Paris Librairies et d'autres financeurs potentiels, veillera à une juste répartition géographique entre les départements d'Ile-de-France. Une attention particulière sera portée aux projets provenant de quartiers prioritaires et de zones rurales.

Le dispositif Jeunes en librairie est amené à se développer dans les prochaines années, avec une augmentation du nombre de projets dès la deuxième année.

Contacts:

Académie de Créteil :

Pascal Jézéquel, conseiller écriture, lecture et oralité à la Daac de l'académie de Créteil.

Courriel: pascal.jezequel@ac-creteil.fr

Académie de Versailles :

Frédérique Servan, conseillère architecture, patrimoine, histoire des arts, livre, littérature, écriture, poésie, archives à la Daac de l'académie de Versailles.

Courriel: Frederique-Bett.Richard@ac-versailles.fr

Académie de Paris :

Sandrine Mazokopakis, chargée de mission écriture, lecture et conventions à la Daac de l'académie de Paris.

Courriel: Sandrine.Mazokopakis@ac-paris.fr

Association Paris Librairies:

Pauline Raymond, cheffe du projet Jeunes en librairie en Ile-de-France pour l'association Paris Librairies.

Courriel: jeunesenlibrairie@parislibrairies.fr

Site Internet de l'association Paris Librairies : https://www.parislibrairies.fr/

Dispositif Jeunes en librairie

Formulaire à remplir et à envoyer par email à <u>jeunesenlibrairie@parislibrairies.fr</u> pour dépôt de candidature entre le 23 juin 2021 et le 1^{er} octobre 2021

1. <u>Informations sur l'étab</u>	<u>olissement</u>	
Collège	Lycée	Autre, précisez :
Nom de l'établissement :		
Adresse de l'établissement :		
Code postal :		
Ville:		
Téléphone :		
Courriel:		
2. Constitution de l'équipe	<u>pédagogique</u>	
Professeur référent :		
Nom :		
Discipline enseignée :		
Courriel:		
Professeur documentaliste	9:	
Nom:		
Téléphone du CDI :		
Courriel :		
Autres enseignants partici	pants au projet :	
Nom:		
Discipline enseignée :		
Courriel :		

Nom:
Discipline enseignée :
Courriel :
3. <u>Élèves / classes concernés par le projet</u>
Nombre d'élèves concernés par le projet :
Classe(s) / groupe(s) d'élèves :
Niveau pédagogique des élèves :
4. <u>Librairie(s) partenaire(s)</u>
Les projets Jeunes en librairie doivent être co-construits avec un ou plusieurs libraires proximité (il est indispensable d'obtenir l'accord du libraire avec de déposer le dossier) :
Nom de la librairie :
Nom du libraire référent :
Adresse de la librairie :
Code postal :
Ville :
Téléphone :
Courriel:
5. Autres intervenants extérieurs (auteurs, illustrateurs, professionnels du livre)
1.
Profession:
Nom:
Téléphone :
Courriel:
2.
Profession:
Nom:
Téléphone :
Courriel:
3.
Autre(s):

de

6. Présentation du projet

Intitulé du projet (donner un titre correspondant à l'esprit global du projet) :
Cadre de l'action / Résumé du projet :
Objectifs éducatifs et culturels principaux :
Description détaillée des actions, activités et interventions envisagées :
Calendrier prévisionnel sur l'année scolaire 2021-2022 :
Effets bénéfiques attendus pour les élèves :
Est-il prévu une restitution des projets et si oui, sous quelle forme ? :

7. Budget prévisionnel

Présenter totaux des dépenses et des recettes à l'équilibre

Charges		Recettes						
Pris en charge par le dispositif Jeunes en librairie								
Bon pour un achat personnel et autonome d'un ou deux livres/élève.	€	Participation financière « Jeunes en librairie »	€					
25 € x(nombre d'élèves) Intervention(s) auteur(s) et/ou illustrateurs	€							
Intervention d'autres professionnels du livre (éditeur, représentant, imprimeur)	€							
Reste à charge de l'établissement								
Frais de déplacement des élèves : librairie, autres…	€	Ressources propres (Etablissement scolaire)	€					
Achat de matériel	€	Autres ressources à préciser	€					
Autres dépenses à préciser	€							
TOTAL DEPENSES	€	TOTAL RECETTES	€					

Librairie :	
Avis, cachet ou signature électronique de la librairie impliquée dans le projet (il est indispensable d'obtenir l'accord du libraire avant de déposer le dossier) :	
Établissement :	
Avis et signature du chef d'établissement :	

8. Avis et validation de l'établissement et de la librairie partenaires dans le projet :