

Fiche descriptive des ouvrages de la mallette du parcours littéraire au cycle 1

TITRE DE L'OUVRAGE : Roule galette

GENRE : conte du patrimoine <input checked="" type="checkbox"/> conte en randonnée <input checked="" type="checkbox"/> documentaire <input type="checkbox"/> docu fiction <input type="checkbox"/> fables <input type="checkbox"/> album à compter <input type="checkbox"/> imagier/abécédaire <input type="checkbox"/> livre-jeu <input type="checkbox"/> comptines/poésies <input type="checkbox"/> album de littérature de jeunesse <input type="checkbox"/>		
EDITEUR : Père Castor Flammarion	AUTEUR : raconté par Natha Caputo	ILLUSTRATEUR : Pierre Belvès

Niveau(x) envisagé(s) et période	<u>Petite section</u> : présentation des illustrations et lecture du récit. <u>Grande section</u> : analyse plus approfondie du texte en lien avec les illustrations.
Problématique Résumé	Tel est pris qui croyait prendre ! Le cheminement d'une galette qui refroidit sur le bord d'une fenêtre. Comme elle s'ennuie, elle décide de partir à l'aventure et rencontre un certain nombre de personnages qui veulent la manger.
Organisation textuelle	Marqueurs de temps <input checked="" type="checkbox"/> Marqueurs d'espace <input checked="" type="checkbox"/> Marqueurs de logique <input type="checkbox"/>
Enonciation	Narrateur externe <input checked="" type="checkbox"/> « Je » <input type="checkbox"/> Temps des verbes : présent <input checked="" type="checkbox"/> passé <input checked="" type="checkbox"/> futur <input type="checkbox"/> Dialogues <input checked="" type="checkbox"/> Monologues de chaque personnage <input type="checkbox"/>
Personnages (rôles et liens)	Le vieux et la vieille. Les animaux de la forêt : le lapin, le loup, l'ours, le renard. La galette, agissant comme un personnage. La galette est le lien entre tous les personnages puisqu'elle est convoitée par chacun.
Approche externe : - 1 ^{ère} et 4 ^{ème} de couverture - illustrations	<u>1^{ère} de couverture</u> : Présentation du renard symbolisant la ruse, et de la galette. <u>4^{ème} de couverture</u> : la galette est au centre de bougies symbolisant la fête et un lapin est caché derrière la galette. <u>Illustrations</u> : le chemin traverse les illustrations de gauche à droite sur une double page pour donner l'idée de mouvement ; images désuètes et de couleurs sombres.
Relation texte/illustrations	Redondance <input type="checkbox"/> Complémentarité <input checked="" type="checkbox"/> Autres <input type="checkbox"/>
Références culturelles	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître la tradition de la fête des rois. - Savoir que l'on fait de la farine avec du blé. - Savoir que le renard est un animal rusé.
Difficultés de compréhension pour les enfants	<ul style="list-style-type: none"> - Histoire à structure répétitive. - Texte en randonnée. - Musicalité de la comptine. - Une fin tragique.
Albums en réseau	<i>Je vais te manger</i> , Richard Waring et Caroline Jayne Church, Milan <u>Autour de la ruse</u> : <i>Plouf</i> , Philippe Corentin, EDL ; <i>Une soupe au caillou</i> , Anaïs Vaugelade, EDL <i>Le petit bonhomme de pain d'épice</i> , Père Castor Flammarion