



Soutien à la mise en œuvre du plan « A l'école des arts et de la culture » 2023-2024 - DSDEN 94 1^{er} Appel à projets

La « Campagne ADAGE 1^{er} degré » est ouverte jusqu'au mardi 20 juin 2023 à 23h59.
Les projets déposés pourront commencer à partir du 06.11.2023.

Il convient :

- de saisir un ou plusieurs projets dans « Campagne ADAGE 1^{er} degré »
- d'envoyer au plus tard le 20 juin, les devis et les RIB des partenaires à l'adresse suivante : evelyne.coggiola-tamzali@ac-creteil.fr

Pour candidater à l'appel à projets, veuillez vous reporter à ce tutoriel, à la circulaire datée du 25 mai 2023 et à ses annexes, dont le document d'aide à la préparation du dépôt d'un projet à la Campagne ADAGE 1^{er} degré.

Pour la construction de vos projets, vous pouvez vous rapprocher des CPD en arts plastiques, en musique, en EPS pour les projets danse, ainsi que des CPC. Les CPD à l'usage du numérique peuvent également vous aider pour la construction de vos projets numériques et pour l'utilisation de la plateforme ADAGE.

Etape 1 et 2 : Ressources

Etape 1 et 2 : Ajout d'un enseignant en tant que rédacteur de projet

Etape 1 à 12 : Saisie d'une candidature à Campagne ADAGE

Candidature à Campagne ADAGE - Etape 1/12

Sur le portail ARENA de votre école (scolarité 1^{er} degré), accédez à l'application et outil de pilotage ADAGE.

The screenshot shows the ADAGE application interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Etablissement', 'Projets EAC', 'pass Culture', 'Aide', and 'Mon compte'. The main header features the ADAGE logo and the text 'Bienvenue dans l'application ADAGE' followed by 'Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle'. Below this, there is a link to 'Consulter les documents de prise en main de la nouvelle version d'ADAGE sur la page d'aide'. A purple box highlights '1 projet à compléter sur votre établissement' with a sub-section for 'Appel à projets 2022-2023' and a 'Saisir les effectifs réels' button. A green button 'Je renseigne mes projets' is also visible. The main content area, titled 'Appels à projets', lists several projects with their respective dates and status. The project 'Campagne ADAGE 1er degré Val de Marne' is circled in red, and its 'Je participe' button is also circled in red. A red arrow points from the text 'Cliquer pour saisir un projet.' to this button. A green box on the right contains the text 'Pour recenser les projets tout au long de l'année, c'est ici.' with an arrow pointing to the 'Je renseigne mes projets' button.

ADAGE Etablissement - Projets EAC - pass Culture - Aide - Mon compte

DIRECTEUR D'ÉCOLE - E.E.P.U | DÉCONNEXION

Bienvenue dans l'application ADAGE

Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle

Consulter les documents de prise en main de la nouvelle version d'ADAGE sur la page d'aide >

1 projet à compléter sur votre établissement

Appel à projets Appel à projets 2022-2023

L'aventure qui nous anime! Saisir les effectifs réels >

Je renseigne mes projets >

Appels à projets

NAT	2023-2024	Remplis ta bulle	Documents d'accompagnement	Du 06/11/2023 à 01:00 Au 31/03/2024 à 23:00	en attente
NAT	2023-2024	THEA - OCCE VAL-DE-MARNE (094)	Documents d'accompagnement	Du 01/09/2023 à 01:00 Au 08/02/2024 à 23:00	en attente
NAT	2023-2024	Bals en liance - OCCE VAL-DE-MARNE (094)	Documents d'accompagnement	Du 01/09/2023 à 01:00 Au 09/02/2024 à 23:00	en attente
DEP	2023-2024	Campagne ADAGE 1er degré Val de Marne VAL-DE-MARNE (094)		Du 17/05/2023 à 10:48 Au 20/06/2023 à 23:59	Je participe >

Cliquer pour saisir un projet.

Pour recenser les projets tout au long de l'année, c'est ici.

Candidature à Campagne ADAGE - Etape 2/12

ADAGE Etablissement ▾ Projets EAC ▾ pass Culture ▾ Aide ▾ Mon compte DIRECTEUR D'ÉCOLE - E.E.PU DÉCONNEXION

Le projet ✕

1er appel à projets pour les écoles publiques du Val-de-Marne

Dispositif : Campagne ADAGE 1er degré Val de Marne
1er appel à projets artistiques et culturels pour les écoles publiques du Val-de-Marne

Titre du projet : * Petit théâtre

Description : * Résumer brièvement le projet et préciser son inscription dans le parcours de l'élève.

Domaines artistiques et culturels : *
✕ Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Partenaires :
✕ ASSOCIATION COMPAGNIE HORS PISTE - CHAMPIGNY-SUR-MARNE - 45253046200038

Autres partenaires :
Indiquer vos partenaires (structures, artistes ou intervenants) s'ils sont absents de la liste ci-dessus. Préciser leurs noms et adresses mails.



Articulation avec un projet 2nd degré : Non

Etablissements 1er degré associés : Sélectionner un établissement

Enregistrer

Compléter les différents champs, en fonction du projet, et enregistrer.

Dans le cadre d'un projet associant plusieurs écoles, une seule école établira la demande et indiquera le nom de l'école ou des écoles associées.


 **Le projet** 

1er appel à projets pour les écoles publiques du Val-de-Marne

Dispositif : Campagne ADAGE 1er degré Val de Marne
1er appel à projets artistiques et culturels pour les écoles publiques du Val-de-Marne

Titre du projet : Petit théâtre

Description :
dfsdfs


 **Domaines artistiques et culturels :**

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Partenaires :

- ASSOCIATION COMPAGNIE HORS PISTE - CHAMPIGNY-SUR-MARNE

Articulation avec un projet 2nd degré : NON

 **Les participants** 

NON RENSEIGNÉ

Lorsque la rubrique Projet est complétée, passer à la rubrique Participants en cliquant sur le stylo pour saisir les informations.

Candidature à Campagne ADAGE - Etape 4/12

Les participants ✕

Professeur coordonnateur du projet : * M. [REDACTED] ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES ✕ ▾

Conseiller pédagogique référent : Mme [REDACTED] PILOTAGE ET ANIMATION PEDAGOGIQUE - IEN FONTENAY SOUS BOIS ✕ ▾

Classes prévisionnelles : *

Intervenants : NON RENSEIGNÉ

Formation des enseignants : Certifications complémentaires et formations suivies utiles à la réalisation du projet : lister les enseignants, leurs formations / certifications ainsi que l'année associée.

Compléter avec les menus déroulants.

Pour créer les classes prévisionnelles pour l'année 2023-2024, voir l'étape 5.

Pour ajouter des intervenants éventuels, voir l'étape 6.

Chaque projet doit concerner au moins 2 classes avec une cohérence entre les niveaux .

En cliquant sur « Créer une classe », cette fenêtre apparaît qui permet de créer les classes prévisionnelles engagées dans le projet. Chaque projet doit concerner au moins 2 classes.

Nouvelle classe

Inscrits : *

Niveau(x) : CP

Effectifs : 15

Ajouter

Enseignants responsables : *

M. ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES

Fermer Enregistrer

En cliquant sur « Ajouter un intervenant », cette fenêtre apparaît.
Indiquer les informations demandées.

The screenshot shows a web application window titled "Ajout d'un intervenant". The window has a blue header bar with a close button (X) on the right. Below the header, the text "Format des informations à fournir pour chaque intervenant :" is followed by a list of required fields: "NOM Prénom", "Structure culturelle", "Numéro SIRET", and "Éléments complémentaires". Below this list is a large text input field labeled "Intervenant : *". The input field contains the text "MARTIN Anne" followed by three lines of red wavy error messages: "qdsqmifa", "qldfma", and "qldfiamldj". A red arrow points from the text box above to the input field. At the bottom right of the form, there are two buttons: "Fermer" and "Enregistrer". The "Enregistrer" button is circled in red.

Voici ce que l'on obtient en ayant ajouté 4 classes et 1 intervenant.

Les participants ✕

Professeur coordonnateur du projet : * M. [REDACTED] ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES ✕ ▾

Conseiller pédagogique référent : Mme [REDACTED] PILOTAGE ET ANIMATION PEDAGOGIQUE - IEN FONTENAY SOUS BOIS ✕ ▾

Classes prévisionnelles : *

Créer une classe

- ✕ Mme [REDACTED] 15 CE1
- ✕ Mme [REDACTED] - 15 CE1
- ✕ M. [REDACTED] 15 CP
- ✕ Mme [REDACTED] 15 CP

Intervenants :

Ajouter un intervenant

MARTIN Anne

qdsqmjfq
qldfmql
qldfjqlidj

Formation des enseignants : Certifications complémentaires et formations suivies utiles à la réalisation du projet : lister les enseignants, leurs formations / certifications ainsi que l'année associée.

Enregistrer

Voici ce que l'on obtient en ayant ajouté 4 classes et 1 intervenant.

Les participants ✎

Professeur coordonnateur du projet : M. [REDACTED] - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES ☒

Conseiller pédagogique référent : Mme [REDACTED] - PHOTAGE ET ANIMATION PEDAGOGIQUE ☒

15 CE1	Mme [REDACTED] - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES ☒
15 CE1	Mme [REDACTED] - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES ☒
15 CP	M. [REDACTED] - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES ☒
15 CP	Mme [REDACTED] - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES ☒

Intervenants :

MARTIN Anne

Formation des enseignants :

sdfsgsfg


Le contenu du projet ✎

Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances).
Il est co-construit avec une structure partenaire.

NON RENSEIGNÉ

Cliquer sur le stylo pour renseigner le contenu du projet.

Compléter les différents champs en fonction du projet .

 **Le contenu du projet** ✕

Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances).
Il est co-construit avec une structure partenaire.

Rencontrer : Préciser les rencontres, directes et indirectes (via différents médias, numériques notamment), avec des œuvres artistiques et des objets patrimoniaux ; avec des artistes, des artisans des métiers d'art, des professionnels des arts et de la culture... ; avec des lieux d'enseignement, de création, de conservation, de diffusion...

Pratiquer : Décrire les temps de pratique artistique et/ou scientifique. Préciser si la pratique se fait sur les heures de cours ou si elle est conduite en atelier (compléter alors la rubrique "Atelier"). Expliciter l'articulation entre la pratique et les connaissances.

Connaitre : Préciser les contenus disciplinaires, les champs de connaissances complémentaires abordés et leur articulation dans le cadre de ce projet transdisciplinaire. Vous pouvez vous appuyer sur le référentiel du 7 juillet 2015.

Restitutions envisagées : Réalisations et restitutions envisagées.

Etapes prévisionnelles : En quelques lignes, préciser la progression et les grandes étapes prévisionnelles du projet.

Enregistrer

Le budget prévisionnel ✕

Le budget sera étudié par la commission d'examen du dossier. Vous devez le monter en lien avec votre direction et le gestionnaire. Les montants sont TTC.

Dépenses	1200,00 €	Recettes	1200,00 €
Interventions de professionnels :	1200,00 €	Participation de l'école :	200 €
Comédienne	24 h 50 €	Subventions de la commune :	0 €
Ajouter une intervention		Subventions de la communauté d'agglomération :	0 €
Sorties :	0 €	Subventions du département :	0 €
spectacles, projections, expositions, rencontres...		Subventions de la région :	0 €
Frais de fonctionnement :	0 €	Autres apports :	0 €
achats divers, locations, frais de déplacement des intervenants...		mécénat, financement participatif ...	
Frais de déplacement des élèves :	0 €	Financement demandé	1000,00 €
		Enregistrer	

Dans cet exemple, un devis de 1000 € TTC devra être établi par le partenaire (voir modèle devis) et envoyé avec le RIB du partenaire au plus tard le 20 juin 2023 à evelyne.coggiola-tamzali@ac-creteil.fr

Le financement demandé à la DSDEN ne peut pas dépasser 1000 € TTC par projet.

Candidature à Campagne ADAGE - Etape 11/12

Exemple d'un budget sans intervenant, avec billetterie et achat d'ouvrages.

Le budget prévisionnel ✕

Le budget sera étudié par la commission d'examen du dossier. Vous devez le monter en lien avec votre direction et le gestionnaire. Les montants sont TTC.

Dépenses

660,00 €

Interventions de professionnels :

0,00 €

sans intervenant

1 h

0,00 €

Ajouter une intervention

Sorties :

360 €

1 représentation théâtrale pour 60 élèves à 6€

Frais de fonctionnement :

300 €

20 Albums jeunesse

Frais de déplacement des élèves :

0,00 €

Recettes

660,00 €

Participation de l'école :

0,00 €

Subventions de la commune :

0,00 €

Subventions de la communauté d'agglomération :

0,00 €

Subventions du département :

0,00 €

Subventions de la région :

0,00 €

Autres apports :

0,00 €

mécénat, financement participatif ...

Financement demandé

660,00 €

Enregistrer

Pour un projet sans intervenant, indiquer 1h à 0€.

Dans cet exemple, deux devis de 360 € TTC et de 300€ TTC devront être établis par les partenaires (voir modèle devis) et envoyés avec les RIB des partenaires au plus tard le 20 juin 2023 à evelyne.coggiola-tamzali@ac-creteil.fr

Le financement demandé ne peut excéder 1000€ et correspond ici à l'addition du coût de la billetterie et des ouvrages.

Candidature à Campagne ADAGE - Etape 12/12

Vous pouvez retrouver le projets saisi dans la rubrique Etablissement / Volet culturel et dans la rubrique Projets EAC / Validation des projets.

The screenshot shows the ADAGE web application interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo and several menu items: 'Etablissement', 'Projets EAC', 'pass Culture', 'Aide', and 'Mon compte'. The 'Etablissement' and 'Projets EAC' items are circled in red. Below the navigation bar, the page title is 'Volet culturel du projet d'école' for the school year '2023-2024'. The school name 'E.E.PU INTENAY-SOUS-BOIS' is displayed. There are three main project categories: 'Enseignements artistiques', 'Projets liés à des dispositifs' (with a '1' icon), and 'Projets à l'initiative de l'établissement'. A red arrow points from the 'Projets liés à des dispositifs' category to the 'Campagne ADAGE 1er degré Val de Marne' modal window. The modal window shows a list of 'Classes prévisionnelles' with columns for class type and teacher name: 15 CP (M. ARZUFFI), 15 CP (Mme BOESPFLUG), 15 CE1 (Mme CABRIDAIN), and 15 CE1 (Mme DE JESUS COSTA). It also lists 'Domaines artistiques et culturels' (Théâtre, expression dramatique, marionnettes) and 'Partenaires culturels' (ASSOCIATION COMPAGNIE HORS PISTE - CHAMPIGNY-SUR-MARNE). The budget is 660,00 € and the remaining amount to finance is 660,00 €.

Cliquer ici pour retrouver le projet saisi. Il est possible de le modifier jusqu'au 20/06/23 à 23h59.

C'est le moment également de compléter le volet culturel du projet d'école 2023-2024, voire également 2022-2023, dans la rubrique Etablissement.

Ajout d'un enseignant en tant que rédacteur de projet -
Etape 1/2

La directrice, le directeur a la possibilité d'ajouter des utilisateurs pour que chaque enseignant puisse saisir lui-même son projet, en tant que rédacteur de projet.



Cliquer ici pour ajouter un utilisateur.

Ajout d'un enseignant en tant que rédacteur de projet -
Etape 2/2

En cliquant sur « Ajouter un utilisateur », cette fenêtre apparaît.
Sélectionner l'enseignant dans le menu déroulant et lui attribuer le profil
de rédacteur de projet pour l'école.

Nouvel accès utilisateur

Recherche dans la base de données ADAGE

Utilisateur * Sélectionner un enseignant

Accès utilisateur

Périmètre * ETABLISSEMENT

Zone * E.E.PU

Profil * Rédacteur de projet

Fermer Enregistrer

Ressources - Etape 1/2

Pour découvrir des partenaires culturels.

The screenshot shows the ADAGE 'Partenaires culturels' interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo and menu items: 'Etablissement', 'Projets EAC', 'pass Culture', 'Aide', and 'Mon compte'. The user is logged in as 'DIRECTEUR D'ÉCOLE - E.E.PU'. Below the navigation bar, there is a search bar and filters for 'Type', 'Label', and 'Commune'. A map shows various locations with numbered markers. A list of 17 partners is displayed on the right side of the map.

17 152 partenaires :

- Théâtre du Châtelet
PARIS
- .Ré - Domaine culturel La Maline
LA COUARDE-SUR-MER
- 1 Boulevard Du Calers 31550 Gaillac-Toulza
GAILLAC-TOULZA
- 1 des si
BESANCON
- 100 ECS
PARIS
- 109, le Guingois
MONTLUCON
- 11 Bouge - Bureaux
CARCASSONNE

Ressources - Etape 2/2

Pour découvrir les projets déposés par les écoles de l'académie, choisir l'année et premier degré.

The screenshot shows the ADAGE website interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo and menu items: 'Etablissement', 'Projets EAC', 'pass Culture', 'Aide', and 'Mon compte'. On the right, it displays 'DIRECTEUR D'ÉCOLE - E.E.PU' and a 'DECONNEXION' link. Below the navigation bar, there is a search bar with the text 'Recherche sur' and 'Partenaires culturels artistiques et culturels'. A dropdown menu is open under 'Projets EAC', showing options: 'Les projets', 'Partenaires culturels', 'Validation des projets', 'Suivi des élèves', and 'Découvrir des projets'. A red arrow points from the text above to the 'Suivi des élèves' option. In the search bar area, 'Année scolaire' is set to '2023-2024' and 'Niveau' is set to '1er degré', both circled in red. Below the search bar, there are several filter sections: 'Département' (Tous), 'Secteur' (Tous), 'Zone' (Toutes), 'Type de projet' (Tous), 'Partenaire culturel' (Rechercher un partenaire), and 'Domaine artistique et culturel' (Indifférent). To the right, there is a 'Regroupement' dropdown set to 'Établissement' and buttons for 'Tout déplier' and 'Réactualiser la liste'. At the bottom right, there is a button 'Afficher la cartographie'. Below the filters, there is a list of schools with their names and the number of projects found for each:

- 🏠 E.E.PU SAVIGNY 2 - AULNAY-SOUS-BOIS (1)
- 🏠 E.E.PR CHARLES PEGUY - BOBIGNY (5)
- 🏠 E.P.PU CLAUDE TOURNIER - BRIE-COMTE-ROBERT (2)